

# TINA



SAYI: 74  
20 KASIM 1968  
100 KURUŞ





# Gülelim - Gülelim

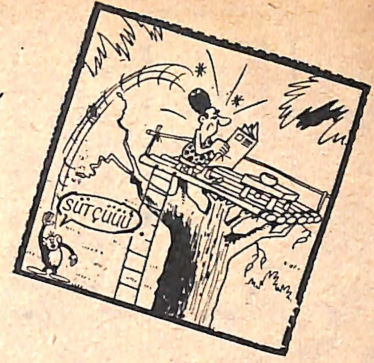
Ne zannedermiş?

Arap âlimlerinden Abdullah bin Mübarek'in önüne bir gün bir dilenci çıkıp sadaka istemiş, Abdullah da çıkarıp on kuruş vermiş. Yanındaki ahbablarından biri:

"Çok verdin," demiş. "Bu dilenci takımı paralarını hep helvalara verirler."

Bunun üzerine Abdullah:

"Ya," demiş. "Benise bunların ekmek peynirle geçindiklerini sanırdım. Öyleyse az vermişim, diyerek çıkarmış, dilenciye bir altın uzatmış."



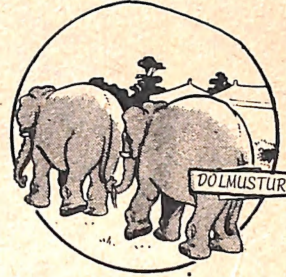
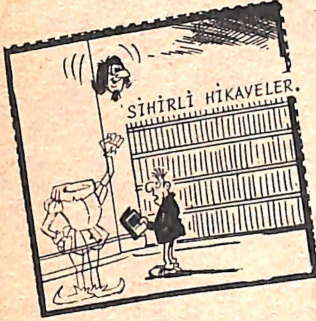
Yufka yürek

Milyoner Moiz'in evine fakir bir Yahudi gelerek yardımını istedi:

"Karım öldü," dedi. "Ardından gelinlik kızımı kaybettim.. Oğlum bir otomobil kazasına uğrayarak bir bacağını kaybetti. Bir yankesici bütün paramı çaldı, derken evim yandı. Bu yüzden de bir tarafıma inme indi."

Zengin Mois zile basarak hizmetçisini çağırdı:

"Mordahay," dedi. "al bu adamı kapı dışarı et. Yüreğim yufkadır benim, bu kadar felâket dinlemeğe dayanamam."



## TİNA'YA SORUNUZ!

Meltem Esin  
Halıcılar cad. Öksüzler  
sok. II nci Nil apt. No: 33  
Daire 6  
Fatih - İstanbul

22 Yaşında olan bu okuyucumuz Batı Müziği hayranı. Beğendiği şarkıcılar, Engelbert Humperdinc, Cillif Richard, Tom Jones, Johnny Haliday ile Erkin Koray. Okuyucularımızla her konuda mektuplaşmak istiyor.

Göztepe'den Hakkı YILMAZ

İstemiş olduğunuz sayılar adresinize postalanmıştır. Diğer isteklerinizi bekliyoruz.

Selam ve sevgiler.

Adana'dan Nilgün ACAR

CEP FOTO ROMAN bir Ceylan Yayınıdır. Anneleriniz ve ablalarınız için tavsiye ederiz. Şimdi bir de Cep Foto Roman Özel Sayı çıkarmaktayız.

Cep Foto Roman'ın Özel Sayısı Polisiye türüdür. Büyüklüğünüzün beğeneceğini umarız.

İstemiş olduğunuz şarkı sözlerinin bir kısmı geçen sayılarımızda yayınlandı. Yayınlanmamış olanları gelecek sayılarımızda bulacaksınız.

Selamlar.

Yenimahalle'den bir okuyucumuz,

Bizden istemiş olduğunuz mecmua kapaklarını adresinize yollayabilmemiz için bize soyadınızı yazmanız gereklidir.

Erol Büyükburç'un resmini yakında mecmuamızda bulacaksınız.

Adıyaman'dan Güler ÜNLÜEL

Bu gibi şeyleri düşünmeniz için yaşıınız henüz çok küçük. Size derslerinizle meşgul olmanızı tavsiye ederiz. İlerde yaptığınız bu hareketlere pişman olabilirsiniz. Büyüklüğünüzün sözleri daima doğrudur. Bize ancak onlar doğru yolu gösterebilirler.

Sevgi ve selamlar.



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Çagaçoğlu, Tasvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLANMATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimleri romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd.ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.



# JANE BOND

**GİZLİ  
AJAN**

DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI AJANI JANE BOND, HAYDUT CARRASCO'NUN HAPİSE ATILMASI İÇİN İSPANYOL POLİSİNE YARDIM EDER, JANE ORADAN AYRILACAKI SIRADA ARKADAŞI POLİS PEDRO'YLA KENDİSİNE HÜCUM EDERLER. ONLARA SALDIRAN ÇİFT ÜNLÜ DON KİŞOT ROMANINDAKİ TİPLERE BENZEMEKTEDİR..

DON JOSE MENDOZA ARTIK ZARARSIZ APTAL BİR SÖVALVE DEĞİLDİR..

SEN KÜÇÜK BİR BUDALASIN MISS BOND. HERKES DON KİŞOT NUMARAMIZA İNANDI..

TAMAM JOSE! KİMSE VİLLARDIR HAYDUTLARI KAÇIRAN BÜYÜK BİR TEŞKİLATI İDARE ETTİĞİMİZİ SEZMEDİ..

CARRASCO DA HAPİSTEN KAÇTI. İSPANYA VE FRANSA ARASINDAKİ BÜTÜN SINIR POSTALARI ONU ARİYOR. GECE YARISI SINIRI AŞACAK

MİGUEL BAYGIN POLİSİ YAKALAR.

BU BUDALA SAATLER LERCE KENDİSİNE GELMEYECEK, İKİSİ DE ELİMİZDELER. SANTA BAZA YOLUNU TUTMALYIZ.

JANE O ANA KADAR BÖYLE ÜMİTSİZ KALMAMIŞTIR.

AMAN! BU HAIN ÇİFT BENİ VENDİ. ŞİMDİ CARRASCO'YU KAÇIRACAKLAR. ONLARA MANİ OLMAK İÇİN YAPABİLECEĞİM BİR SEY DE YOK

SONRA SON BİR ÜMİT JANE'İ CANLANDIRIR.

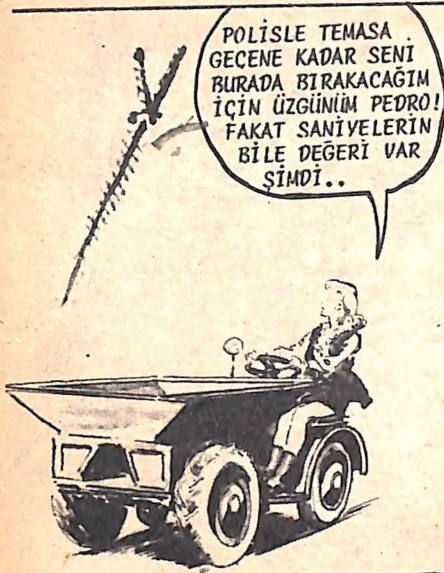
BİR ÇARE VAR! SU DÜĞMEYE BASTI PERVANEYİ İŞLETEBİLİRSEM..

BİRDENBİRE MOTOR HÖMURDANIR. JANE DİŞLERİNİ SIKARAK BİLEKLERİNİ DÖNEN ÇELİK KANATLARA DOĞRU UZATIR..

BİR AN HEVECANLA BEKLER VE..

...BAŞARDIM!





BULDUGU İLK KAHVEYE GİREN JANE TELEFONA SARILIR...



NE BİZİM DELİ SOVALYE Mİ? HER HALDE ŞAKA EDİYORSUNUZ..?

JANE'İN TELAŞLI SESİ İSPANYOL POLİSİNİ GÜLDÜRÜR...



JANE HEMEN BİR SUAL SORAK..

AFFEDERSİNİZ. DON JOSE VE ADAMINI BURALARDA GÖRDÜNÜZ MÜ?

HAYIR SENORİTA. FAKAT HER YIL ONLAR SINIR KASABASI OLAN SANTA BAZA'DAKİ FİESTAYA GİDERLER. ONLARI ORADA BULABİLİRSİNİZ..!



HAVA KARARDIĞI STRADA İKİ KİŞİ NEŞELİ KALABALIKTA DOĞRU İLERLER.

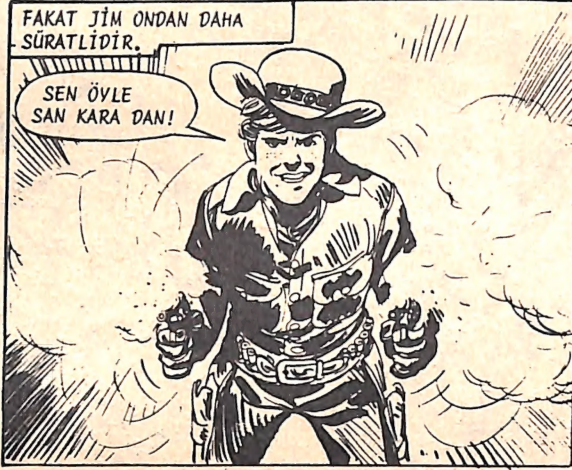


(DEVAMI VAR)

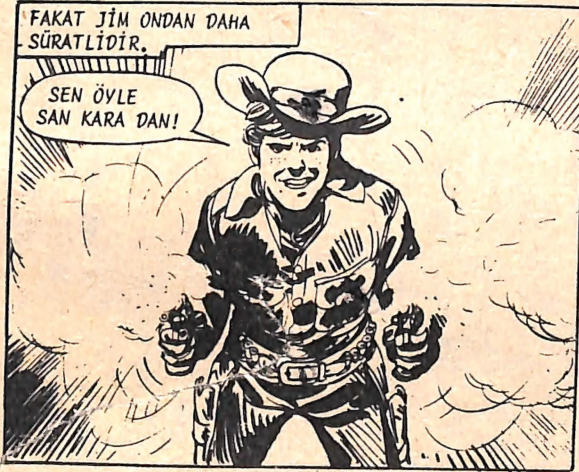


# \*TINA'nın

## BİLMECESİ



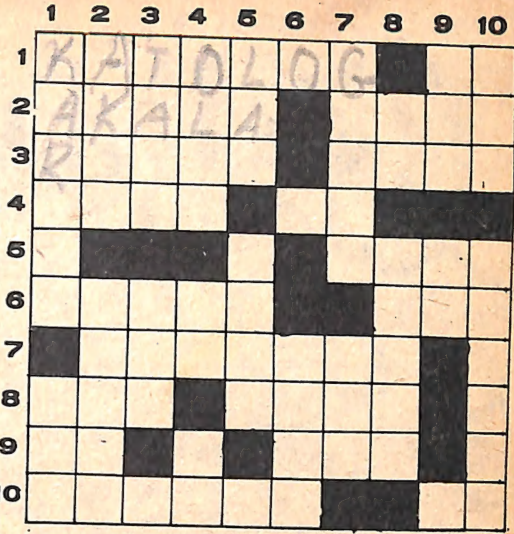
Gördüğünüz bu iki resim arasında altı fark var bunları bulur musunuz?



### GEÇEN SAYININ CEVAPLARI:

Çapraz Bilmecesi: SOLDAN SAĞA: 1- Tommiks, es, 2- İki - Amca 3- Naci, 4- Atı - Elbise 5- Tek, 6- Namiren, 7- Zayı, 8- Elalem, 9- Akala, se, 10- Lüleburgaz, YUKARDAN AŞAĞI: 1- Tiyatro - Al, 2- Ok - Te, eku, 3- Minik - Elal, 4- Ale, 5- İlçe - Lab, 6- İlim, 7- Sa - İzmir, 8- İcra, 9- El - Ey - Sa, 10- Sade - Nimez.

On Hata: 1- Arkadan gözüken kapı değişik, 2- Adamın babucunda bağ var. 3- Saçı daha kısa, 4- Kadının elindeki sandviçi daha az, 5- Arabanın tekerlediği daha çok demirli, 6- Yerdeki kibrit açık, 7- Ağacın dalı daha kalın. 8- Perdenin çizgisi fazla, 9- Kadının ayakkabıları daha küçük, 10- Alevler daha kısa.



### SOLDAN SAĞA

1- Bir hayvan, bir uzvumuz,, 2- Otomobil,, Eskiden ko-runmak için kullanılırdı. 3- Bir soyadı, bir fiil, 4- Keşif, kırmızı, 5- başına K gelirse sopa o-lur, 6- Bir ka-dın ismi, dört tarafı su olan kara parçası, 7- Çift-ler, 8- Bir erkek ismi, tersi başına F gelirse çok, 9- Ters köpek, bir renk, 10- Bir vilayetimiz, ter-si vilayet.

YUKARDAN AŞAĞI: 1- Bir kumaş nev'i, atatürk, 2- Alet, santimin onda biri, 3- Ters bir isim, bir sayı, 4- Ters bağli, ters hayvan yuvası, favori olan, 5- Bir meyva, sonuna E gelirse bir hastalık, 6- Bir hayvan, 7- Bir pamuk cinsi, sonuna R gelirse bir soyadı, 8- Ters su, fayda değil, 9- Göz rengi, tersi bir takı, 10- Bir harfin okunuşu, ilçeli.

### © OYUN KÖŞESİ: ©



Evvela kalınca bir kâğıttan (Karton olması da-ha iyidir) Yukarıdaki şekilleri yapınız. Böylece elinize geçecek karton kuklayı oynatabilmek için iki parmağın girebileceği iki delikli bir dayanak yapınız. Bu deliklerden şahadet ve orta parmağı-nızı geçirip kuklalarınıza istediğiniz hareketleri yaptırabilirsiniz.



Elinizin arkasına bir miktar fındık veya fasu-ya koyunuz. Odanın bir ucundan diğerine sakarak önceden masaya yerleştirilmiş tabağa elinizi bo-şaltınız. Ne çoğu yerde miÇ O halde yeniden de-neyin.



# BARBİE MANKEN KIZI

BARBİE'YE SPOR KILIKLAR GİYİP BİR UÇAĞIN KANADINDA POZ VERMEŞİNİ SÖYLERLER. BARBİE UÇMAKTAN NEFRET EDER. FAKAT KIZI KANDIRIRLAR..

BARBİE, PARASÜTÜ TAKINCA BİRAZ RAHAT EDER. FAKAT KORKUSU YİNE DE GEÇMEMİŞTİR.



TAMAM. SAKIN UNUTMA. BİR ŞEY OLURSA ÜÇE KADAR SAV VE İPİ ÇEK..

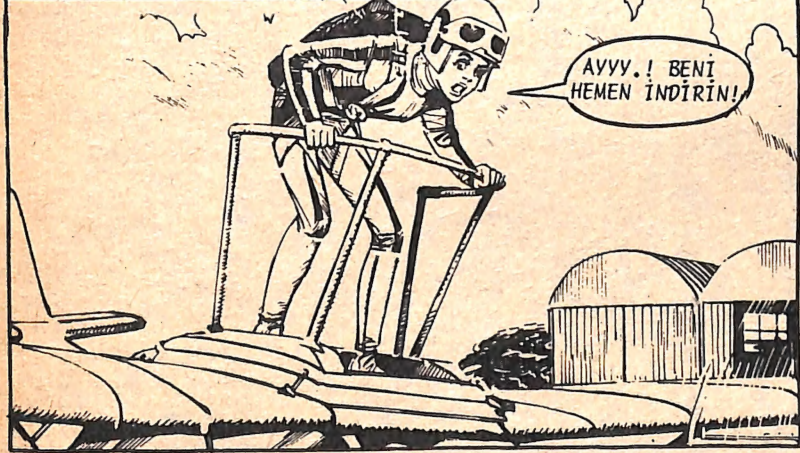


NE GİBİ BİR ŞEY OLURSA VANI?

OH, SEV..HER HANGİ BİR SEV.

ÜZÜLME BARBİE, HER ŞEY VOLUNDA GİDECEK..

ZİP KUMANDA VERİNE GEÇER. UÇAK ALANDA İLERLER. BARBİE SIKI SIKI TUTUNUR.



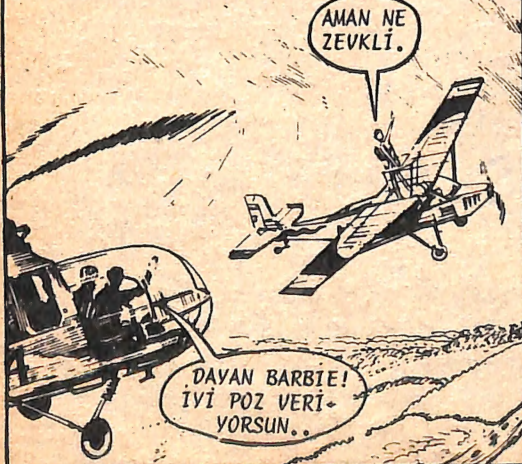
AVVY..! BENİ HEMEN İNDİRİN!

GENÇ KIZ GÖZLERİNİ KAPATIR. UÇAĞIN HAVALANDIĞINI



AMAN. BANA NEDEN SÖYLEMEDİLER? RÜZGAR HARİC BU FEVKALÂDE ZEVLİ.

BİR HELİKOPTER YAKLAŞIR. FOTOĞRAFÇI RESİMLERİ ALIRKEN KEN DE EL SALLAR.



AMAN NE ZEVLİ.

DAVAN BARBİE! İVİ POZ VERİYORSUN..

FAKAT BİR AN SONRA UÇAK BİRDENBİRE ALÇALIR VE...



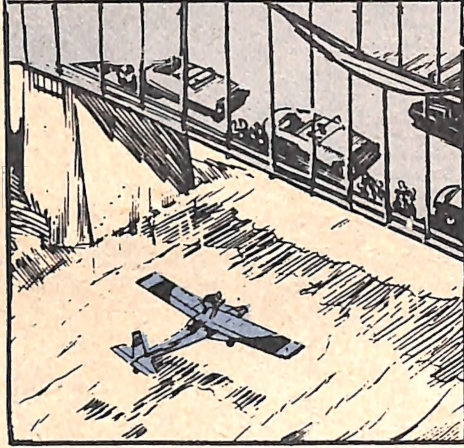
HAYIR! HAYIR! BUNDAN BAŞKA HER ŞEYE RAZIYIM.

O KÖPRÜNÜN ALTINDAN GEÇMEYİ DENEYECEK.

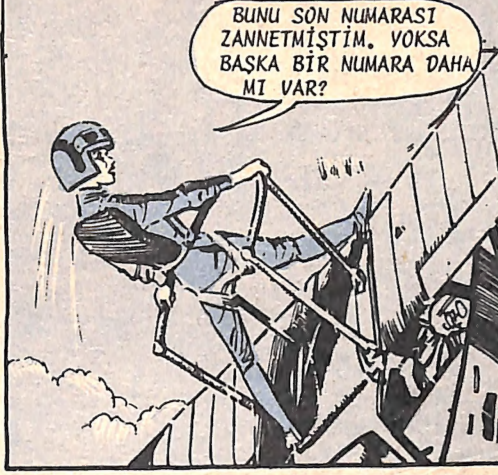




BARBIE SIKI TUTUNUP GÖZLERİNİ KAPATIR. SİZ OLSAYDINIZ NE YAPARDINIZ?



VE SONRA UÇAK YÜKSELİR..



BUNU SON NUMARASI ZANNETMİŞTİM. YOKSA BAŞKA BİR NUMARA DAHA MI VAR?

BİRDENBİRE UÇAK TERS DÖNER..

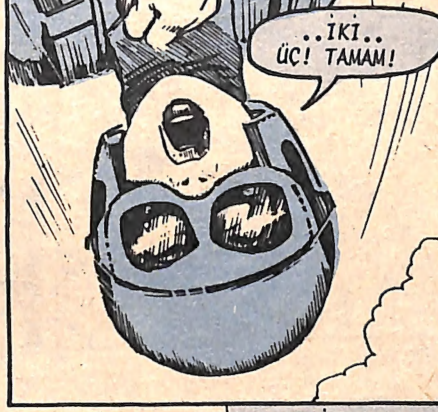


AV! BURADA AVRILYORUZ..

BARBIE ELLERİNİ BIRAKINCA KORKUNÇ BİR HIZLA DÜŞMEVE BAŞLAR..



PARAŞÜT. İPİ ÇEKMEYİVİM. KAÇAKADAR SAYACAKTİM. ÜÇE KADAR SAYAYIM. UÇUN UĞURLU. SAVIM OLDUĞUNU UMARIM..



..İKİ.. ÜÇ! TAMAM!

PARAŞÜT AÇILIR. GENÇ KIZ BİR TÜY GİBİ AĞIR AĞIR İNER. ÇOK ZEVLİDİR BU. BARBIE GÖZLERİNİ AÇIP ETRAFINA BAKAR..



HİMM.. DEMEK KUŞLAR BÖYLE HİSSEDİYOR. ÇOK SAKİN VE HAŞIF.. TEVEKKELİ KUŞLAR. HEP NESELİ NESELİ ÖTÜYORLAR..

BASININ ÜSTÜNDE HELİKOPTERİN HOMURTUSUNU DUVAR. HELİKOPTER GEÇERKEN FOTOGRAF MAKİNELERİ DE ÇALIŞMAKTADIR..



GIYDIĞIN KILIĞA BİR ŞEY OLMADI YA?

NE İVİ! SADECE ELBİSEVİ DÜŞÜNÜYORSUN DEMEK

BEŞ DAKIKA SONRA BARBIE YERE İNER.



ÇABUK KIZI YAKALAVIN. VARATTIĞIM KILIĞIN YERE DEĞMESİNİ İSTEMİYORUM. DİKİŞLERE DİK-KAT. FAZLA GERİLMEYE GELMEZ.

BİR DAHA BÖYLE MODA İŞLERİNE KARIŞMAYACAĞIM.

BANA SORAR-SAN BU BİR KOMEDİ..!

RESİMLERİ ALAN BARBIE BUNLARI GURURLA AİLESİNE GÖSTERİR..



İSTE PARAŞÜTLÜ RESİMİN SURADA. GÖZLÜK DOLAYISIYLA VÜZÜM GÖZÜKMÜYOR..

FAKAT AİLELERİ BİLİRSİNİZ BARBIE'NİN AİLESİ DE ÇOK GÜLER..



SEN.. PARAŞÜTLE AT-LARKEN..AS-LA..

ÇOK SA KACISIN DOĞRUSU

HERKES BU POZLARI DÜB-LÖRÜNÜN VER-DİĞİNİ BİL-LİYOR!

FAKAT BENİM O! BEN.. AMA NE FAYDASI VAR..

AİLELER DE BAZAN ANLAVISSİZ OLUYORLAR DEĞİL Mİ?

(DEVAM VARI)





# MARIE CURIE

MARYA SKLODOSKI ADLI POLONYALI BİR ÖĞRETMENİN SAĞ KALAN DÖRT ÇOCUĞUNUN EN KÜÇÜDÜ. ÇOK ZEKİ OLAN MANYA ABLASI HELA'YLA AYNI SINIFA GİDİYORDU. ÖĞRETMENLERİ MISS TUPSA POLONYALI BİR VATANSEVERDİ. KADIN RUSLARIN EMİRLERİNE ALDIRMADAN SINIFTA POLONYA DİLİNDE POLONYA TARİHİ OKUTUYORDU. ÇALAN ZİL RUS MUFETTİŞİN GELDİĞİNİ HABER VERİYORDU..

TAMAM KIZLAR. ÖDEVLERİNİZİ BİLİYORSUNUZ. ÇABUK KİTAPLARINIZI SAKLAYIN..



ONLARI ÇAMAŞIRLARIN ALTINA GİZLEYİP ÇABUK DÖNMELİSİNİZ.

BİZE GÜVENİN ÖĞRETMENİM



MANYA RUSÇASI MÜKEMMEL TEK ÖĞRENCİ SENSİN. SUALLERE SEN CEVAP VERECEKSİN.

ELİNDEN GELENİ YAPACAĞIM..



AH, KRYLOV'UN PERİ MASALLARI. DİKİS DİKEN ÖĞRENCİLERE OKUMAK İÇİN BUNDAN DAHA UYGUNU OLAMAZ. FAKAT DİLİNİZİ BİRAZ DÜZELTMELİSİNİZ..



HİMM. POLONYA DİLİNDE KİTAP YOK DEMEK.

İŞLERİNİZİ BIRAKIN VE MR. HORNBERG'İ DİN LEYİN KIZLAR



OKUMASI İÇİN KIZLARDAN BİRİNİ ÇAĞIRIN. AMA GEÇEN SEFERKİ ÖĞRENCİYİ İSTEMEM.



MANYA SKADOLOVSKİ, DUAMIZI OKU.

MANYA DUAYI OKULDA NEFRET EDİLEN DİLDE OKUR..

FEVKALADE OKUDUN. SENİ PETERSBURG'DA DOĞMUŞ SANABİLİRLER. SÖYLE BAKALIM. BİZ KİMİN İDARESİNDEYİZ?



RUSYA'NIN CARI OLAN MAJESTE İKİNCİ ALEXANDER'İN..

BÜTÜN POLONYALILAR DA BUNU UNUTMASINLAR. BUGÜNLÜK BU KADAR KAFİ.



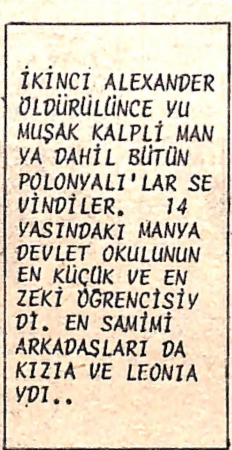
İYİ GÜNLER EFENDİM. OKULUMUZA GELİP BİZE GELİP SEREF VERDİĞİNİZ İÇİN TESEKKUR EDERİZ.



BU DERT BİTTİ. İYİ YAPTIN MANYA. BURAYA GEL





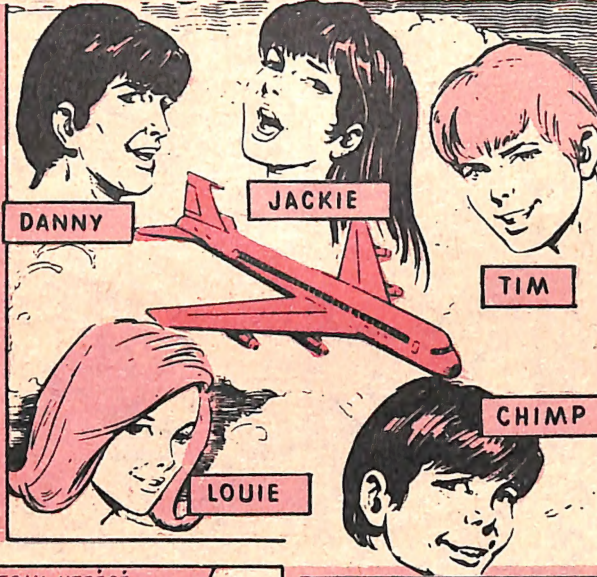




# JACKIE

# VE DELİ GENÇLİK

KUZEY VE GÜNEY AMERİKA'DAKİ HEYECANLI VE UZUN TURNEDEN SONRA JACKİE VE DELİ GENÇLİK İNGİLTERE'NİN YOLUNU TUTARLAR.



NE KADAR HEYECANLIYDIK BİLESENİZ.

AMERİKA ÇOK HOŞTU. ORADA İYİ DOSTLAR E-DİNDİK AMA...

AMA BİZİ SEVEN HAYRANLARIMIZIN, YANINA DÖNMK DAHA DA ZEVLİ!

EĞER BİZİ UNUTMAMIŞLARSA TABİİ!

UNUTABİLİRLERİMİŞ GİBİ SANKİ..

UÇAKTAN BAKINCA HEYECAN VERİCİ BİR MANZARA GÖRDÜK.

OH! SURA BAKIN!

HAYRANLARIMIZIN HEP-Sİ GELMİŞ!

BİZİ İYİ KARŞILIYORLAR!

VÜZLERCE HAYRANIMIZ BAYRAKLARI SALLAYIP BAĞIRIYORLARDI.



Döndüğünüze sevindik.

UÇAKTAN İNERKEN HEPİMİZ KENDİMİZİ BİRER DEV SANIYORDUK.

MERHABA ÇOCUKLAR!

GERİ DÖNDÜK.

KARŞILADIGINIZ İÇİN TEŞEKKÜRLER.

FAKAT SONRA BİZİ ARKADAN İTTİKLERİNİ FARKETTİK.

YOLUMUZDAN ÇEKİLİN, ONLAR BİZİM HAYRANLARIMIZ.



HAYRANLARA BAKINCA BUNUN DOĞRU OLDUĞUNU ANLADIK.

BİR FUTBOL TAKIMI.

BİZE ALDIRDIKLARI, BİLE YOK!



Westhaven Toluğu

BİZ DE ONLARI SADIK HAYRANLARIMIZ SANMIŞTIK.

BU GÜRÜLTÜ FUTBOL TAKIMI İÇİNİMİŞ.

BOSUNA ÜMİTLENMİŞİZ.





BİR GENÇ KIZI DURDURDUM.

SİZİ Mİ?  
KİMSİNİZ  
SİZ?

HEY! BİZİ HA-  
TIRLAMADINIZ MI?

KEŞKE BUNU  
SORMASAYDIN!

BİZ JACKIE VE  
DELİ GENÇLİĞİZ..  
BİZİM ADIMIZI MU-  
HAKKAK DUYMUŞSU  
NUZDUR.

OH, EVET,  
DUYDUMDU GA-  
LİBA.. VILLAR  
EVVEL BİR PLAK  
DOLDURMUŞTUNUZ  
DEĞİL Mİ? KU-  
SURA BAKMAYIN  
ACELEM VAR!

ARKADAŞLARIMIN KASVETLİ YÜZLERİNE  
BAKTIM. BU YÜZLER KALBİMDEKİ ŞEY-  
LERİ AKSETTİRİYORDU.

MANEJERİMİZ BOB  
BIGGLES'E GİDİP AK-  
LIMDAN GEÇENLERİ,  
SOYLİVECEĞİM!

EVET, BİZİ  
KARŞILAMA İŞİ-  
Nİ ÖNÜN DÜ-  
ŞÜNMEŞİ LAZIM  
DI..

BOB BU UÇAKTA  
OLDUĞUMUZU BİLMİ-  
YORDU HERHALE!

FAKAT MANEJERİMİZİN BÜROSUNDA  
BİZİ BAŞKA BİR SÜRPRİZ BEKLİ-  
YORDU. ONUN KURUMLU YENİ SEK-  
RETERİ BİZİ TAM BİR SAAT BEK-  
LETTİ..

MR. BIGGLES  
ŞİMDİ BİR KAÇ  
DAKİKA SİZİ GÖ-  
REBİLİR..

COK İYİSİ-  
NİZ DOĞRUSU.

BOB BIGGLES'İN ODA-  
SINA DALDIK.

BİZİ HATIRLI-  
YORSUN HER HALDE.

TABİİ JACKIE.  
TABİİ..

O HALDE NEDEN  
HAVRANLARIMIZ,  
BİZİ KARŞILAMAK  
İÇİN HAVA ALA-  
NINA GELMEDİ-  
LER?

HİMM.. ŞEV.. AÇIK-  
CASINI İSTERSENİZ..  
HİÇ HAVRANINIZ YOK.

YOK MU?

ONLARA  
NE OLDU?

HAKİKATİ KABUL ETMELİSİNİZ.  
UZUN SÜREDİR BURADA YOKTUNUZ.  
GENÇLİK DE ÇABUK UNUTUR. ONUN  
İÇİN BAŞTAN BAŞLIYACAKSINIZ.  
SİZE BİR KAHVEDE DEVAMLİ İŞ  
BULDUM.

BU İYİ BİR KAHVE BİLE DEĞİLDİ..

İNANIL-  
CAK GİBİ DE-  
ĞİL..

HER HALDE  
ADRESİ ŞAŞIR-  
DIK!

HAKLI OLDU-  
ĞUNU UMARIM.

AMA TALİHİMİZ DÖN-  
MÜŞTÜ. ADRES VAN-  
LIŞ DEĞİLDİ.

DAİMA NE KA-  
DAR DÜŞEBİLECE-  
ĞİMİZİ DÜŞÜNÜRDÜM. DEMEK SO-  
NUMUZ BOYLE O  
LACAKMIS.

"Sid's Diner"

(DEVAMI VAR)



# Neşeli GÜNLER

MERHABA, BEN SUE DAY!  
KANADA'DAN SESLENİYORUM  
AİLECE HEVECANLI VAKİT  
GEÇİRİYORDUK. ANNEMİN  
HORACE AMCASI ESERLİ  
BİR MİRAS BIRAKMIŞTI!  
BÖYLECE ANNEM TATİL PA-  
RAMIZI HARCAVİP İSTEDİ-  
Ğİ SEVLERİ SATIN ALDI.  
GLORIA İSE VİLİN FOTOĞ-  
RAF KIZI VARİŞMASINA  
GİRMİŞTİ..

HEPİMİZ BİR GECE TELEVİZYONUN  
BAŞINA TOPLANMIŞ VARİŞMANIN  
NETİCESİNİ HEVECANLA DİNLIYORDUK.

VİLİN FOTOĞRAF KIZI VA-  
RİŞMASI BİRİNCİ ÖDÜLÜ OLAN  
BİN DOLARI TORANTO'DAN MA-  
DELİNA MACTAVİSH KAZANDI

OOOOH!

GLORIA HİDDETİNDEN AĞLAMAYA BAŞLADI.

HALBUKİ BEN ALACAĞIM  
PARAVI NASIL HARCAVACA-  
GIMI BİLE HASAPLAMİŞTİM.

ÜZÜLME YAVRUM.  
BELKİ BAŞKA BİR  
ÖDÜL KAZANIRSIN.

FAKAT GLORIA  
DAHA DA HİD-  
DETLENİP SÖY-  
LENMEYE KO-  
YULDU..

İKİNCİ ÖDÜLÜ AMY PATERSON  
ÜÇÜNCÜ ÖDÜLÜ DE ANETTE DUPI-  
US KAZANDI. DÖRDÜNCÜ OLAN KIZ  
İSE BADBARA WITHERS. ŞİNDİ-  
LİK BU KADAR.

SİD GÜLDÜ TABİİ.  
ERKEKLER DE ÇOK  
HİSSİZ OLUYORLAR

AH SEN!

ÇOCUKLAR!  
ÇOCUKLAR..!

SANA SÖYLEME-  
DİĞİMİ İDDİA E-  
DEMEZSİN..

SADECE BİR DÜŞÜNCE  
GLORY'Yİ VATİŞTİRDİ.

ÜZÜLME YAVRUM  
HORACE AMÇAM-  
DAN ALACAĞIM  
MİRAS VAR..

ACABA AVUKAT-  
LAR BİZE NE  
ZAMAN HABER  
VOLLİYACAK-  
LAR.

İKİ ÜÇ GÜN SONRA SABAH  
KAHVALTİSİNDA..

ON KAPININ  
ZİLİ ÇALI-  
YOR..

BEN GİDE-  
RİM ANNE..

ANNEM O MİRASIN  
ÇOĞUNU ŞİMDİDEN  
HARCADI BİLE.

BİR HAMAL İÇİNDE HİDDETİ  
BİR PAPAĞAN BULUNAN KAFESİ  
KENDİSİNDEN UZAK TUTMAYA  
ÇALIŞARAK BEKLİYORDU.

PAPAĞAN MI?  
FAKAT BİZ PA-  
PAGAN SATIN  
ALMADIK.

BU BENİ  
İLGİLEN-  
DİRMEZ. KA-  
GİTTA İSİM  
VE ADRESİ-  
NİZ VAZILLI.

PAPAĞANI DİKKATLE  
OTURMA ODASINA GÖ-  
TÜRDÜM. HERKES  
ŞAŞIRDI..

BİRİ SA-  
KA VAPMIŞ-  
OLACAK.

FAKAT BU-  
NU KİM VA-  
PABİLİR.

BİZE  
GELMİŞ.



SONRA ANNEMİN SESİNİ DUYUNCA.

MERHABA MARY.  
MERHABA SEVGİ-  
LİM..MERHABA  
MARY..

HORACE AM-  
CANIN PAPA-  
ĞANI..

KAFESE İLİŞİK KAĞIT HER ŞEYİ  
AÇIKLADI..

SEVGİLİ MARY.. ÖZÜR DİLERİM  
FAKAT SANA POLLY'DEN BAŞKA  
BİR ŞEY BIRAKAMADIM. BÜTÜN  
PARAMI İÇİNDEN ALTIN ÇIK-  
MAYAN BİR ALTIN MADENİN-  
DE KAYBETTİM. AMCAN HO-  
RACE..

ANNEM İNLEYEREK YERE YİĞİLDİ.

ANNEM NEDEN  
VATİYOR SUE?  
UYKUSU MU  
GELDİ.

SUE, ÇABUK  
KOLONYA GE-  
TİR..

ANNEM AVILINCA BAĞIRDI..

ELİME BİR SERVET GEÇECE-  
ĞİNİ SANDIĞIM İÇİN TATİL  
PARAMIZI HARCADIM. ŞİMDİ  
HER SEYİ GERİ VOLLAMAM  
LAZIM..

BÖYLECE GÜZEL BİSİKLETİMİ DÜKKANA  
GERİ GÖTÜRDÜK AMA..

YOK, YOK, BİNİLMİŞ  
BİR BİSİKLETİ GERİ  
ALAMAVIZ..

FAKAT BEN BU-  
NUNLA SADECE BA-  
HÇEDE DOLAŞTİM..

TELEVİZYON, PİKAP, RADYONU  
GERİ VERMEĞE KALTIĞINIZ  
ZAMAN..

AH, ŞİMDİ YENİ  
BİR MODEL ÇIKTI.  
ÜSTELİK BU MÜZİK  
DOLABI ÇAY BİLE  
PİŞİRİYOR.

BUNUN MODASI  
MI GEÇTİ? NE  
DEMİK İSTİYOR-  
SUNUZ?

EVE DÖNÜNCE  
ACI HAKİKATİ  
TEKRAR DÜŞÜN-  
MEMİZ GEREKTİ.

KABAHAH BENDE.  
BU YIL TATİLE  
ÇIKAMAYACAĞIZ

ÜZÜLME BAHÇEDE  
YAPABİLECEĞİMİZ  
BİR ÇOK ŞEY VAR.

AH, O KORKUNC  
KURTLAR VE BÖ-  
CEKLER..

SONRA BİRDENBİRE TELEVİZYONDAN.

YENİ BİR HABER. YILIN  
FOTOĞRAF KIZI VARİŞMA-  
SINDA BİR DEĞİŞİKLİK  
OLDU..

BÜ VARİŞMAVI  
BİR DAHA DUYMAK  
İSTEMİYORUM.

DÖRDÜNCÜ VARİŞMACININ EVLİ  
OLDUĞU ANLAŞILDIĞI İÇİN BU  
ÖDÜLÜ MISS GLORIA DAY KA-  
ZANDI..

SEN KAZANDIN!  
KAZANDIN SAVI-  
LIR..

DÖRDÜNCÜ  
ÖDÜL NEYDİ  
KIZIM?

GİRİŞ KAĞI-  
DINDA YAZILIV-  
DI. KAĞIDI BU-  
LABİLİRSEM

GLORIA KAĞIDA BAKAR BAKMAZ KOLTUĞA ÇÖKTÜ.

"AİLENİZLE BİRLİKTE  
İKİ HAFTALIK BEDAVA  
SEYAHAT..!

YAŞASIN!

BÖYLECE SONUNDA HER  
ŞEY YOLUNA GİRDİ..!  
HATTA PAPAĞAN BİLE  
HENÜZ KİMSEYİ İSIR-  
MADI! HAFTAYA  
GÖRÜŞÜRÜZ!

(DEVAMI VAR)



# Canım TİNA

VARAMAZ İKİZLERİ PEZMEĞE GÖTÜRMEK İÇİN OKULA UGRADIM. FAKAT ONLAR OKULDAN KAÇMIŞLARDIR NİHAyet VARAMAZLARIN İZLERİNİ BULDUM. FAKAT BAŞKALARI FITZCRACKERLY'NİN VARISI OLAN ÇOCUKLARI TANIMIŞTI. ONLAR ÇOCUKLARI KAÇIRDILAR. BEN DE ARABAYI DÜRDÜRMÜK İÇİN TEK ÇARE OLDUĞUNU BİLİYORDUM. ARABANIN YOLUNA ÇIKTIK.

BAKAMIYACAGIM..

YİNE BU KIZ!

İŞİ SEZDİ O! KIZI YAKALA!

BENİ ARABANIN ARKASINA SOKTULAR. KAÇMAYA KALKMADIM. İSTEDİĞİM BUYDU.

NE HOŞ DEĞİL Mİ TİNA? İLK DEFA KAÇIRILIYORUZ..

BİZİM KURTULMAMIZA YARDIM EDECEK MİSİN?

SUSUN KİMSE KAÇMAYACAK.

HAYDUTLAR HAVA KARARANA KADAR YOLA DEVAM ETTİLER. ARTIK DIŞARIYI GÖREMİYORDUM.

SOKAK LAMBASI YOK. DEMEK ŞEHİRİN DIŞINA ÇIKTIK..

YOL ÇOK BOZUK TİNA. MİDEM BULANIVOR.

SU GAZETEVİ AL..

AMA BO BO HASTA DEĞİLDİ. ARABA DA BİRAZ SONRA DÜRDÜ. BİZE İNMEMİZİ SÖYLEDİLER..

NEREDENİZ?

BUNU DÜŞÜNME MİSS. KİMSENİN SİZİ BULAMIYACAGI BİR VERDE SİNİZ..

BİZİ ZORLA RUTUBETLİ VE KÜFLÜ BİR TÜNELE SOKTULAR.

BEN BABAMIN MADENİNE GİTMİŞTİM TİNA. BURASI DA ORAYA BENZİYOR.

EVET BURASI BİR MADEN OLMALI. FAKAT UZUN SÜREDEDEN BERİ BURASI İŞLETİLMEMİŞ..

HAYDİ YÜRÜYÜN.

UZUN SÜRE YÜRÜDÜK

KAÇSAK BİLE YOLUMUZU BULAMAYIZ TİNA. BURASI ÇOK KARIŞIK..

HİST.. O GAZETEVİ BANA VER BO-BO!

HAYDUTLARIN GÖRMEMESİ İÇİN GAZETEVİ ARKAMA SAKLADIM BUNDAN KÜÇÜK PARÇALAR KOPARDIM VE VERE ATTIM.

BU SAYEDE BELKİ YOLU BULABİLİRİZ..



NİHAyet KÜÇÜK BİR MAĞRAVA GELDİK.

YOL BURADA  
BİTTİ ÇOCUKLAR.  
ONLARI SIKI BAĞ-  
LA DOSTUM..

FAKAT. KARNI-  
MIZ AÇ. ÖĞLEDEN  
BERİ BİR ŞEV  
YEMEDİK.

TALİHİNİZ YOK-  
MUS. SİZİN GİBİ  
ZENGİN ÇOCUKLAR DA  
AÇ KALMANIN NE DE-  
MEK OLDUĞUNU ÖĞ-  
RENMEİ..

ALCAK! BUN-  
LARIN ELİNDEN  
BİR AN EVVEL  
KURTULMALI-  
YIZ.

BİZİ SIKI SIKI BAĞLADILAR.

İPLERİ ÇÖZSENİZ  
BİLE YOLU BULA-  
MAZSINIZ..

KOTU IN-  
SANLARSI-  
NIZ.

İMDAT!  
İMDAT!

BAĞIRSANIZ  
DA KİMSE DUV-  
MAZ..

ONLAR GİDİNCE SÜRÜNE SÜRÜNE BO BO  
YA YAKLAŞTIM. ARKA ARKAYA DÜRDÜK.

ŞU İPLERDEN  
BİRİNİ ÇÖZERİ-  
LECEK MİSİN  
BAKALIM?

DÜĞÜMÜ TUT-  
TUM. FAKAT BU  
ÇOK SIKI.

İPLERİ ÇÖZMEK ÇOK UZUN SÜRDÜ. İPLER  
BİLEKLERİMİZİ KESMİŞTİ..

AH TİNA!  
ORASI ÇOK  
KARANLIK.

ALDIRMAVIN  
LAMBAMIZ VAR Bİ-  
RAKTIGIM İZLERİ  
TAKİP EDEREK BU-  
RADAN KURTULA-  
CAĞIZ..

KAĞITLARI RAHATÇA GÖREBİLİYORDUK. BÖY-  
LECE SIKINTI ÇEKMEDEN VARI YOLA KADAR  
GELDİK..

SURADA DA BİR  
KAĞIT PARÇASI VAR!

FAKAT.. AHH!  
O NEYDİ? ORADA  
BİR ŞEV KİMİLDADI  
TİNA. KORKUYORDUM!

AMAN  
BİR FA-  
RE!

BİZ ONDAN  
KORKTUK AMA FA-  
RE DAHA DA KORKTU.  
FAKAT.. BAKIN O  
ATTIĞIM KAĞIT-  
LARI YEMİŞ.

TÜNELDE İLERLEVİNCE KARŞIMIZA İKİ YOL  
CIKTI. LAMBAYI KALDIRDIM. FAKAT İKİ TÜ-  
NELDE DE KAĞIDA BENZER BİR ŞEV YOKTU..

KEŞKE OLDUĞU-  
MUZ VERDE KAL-  
SAYDIK TİNA!

PANİĞE KAPILMAVIN  
KIZLAR. BURADAN ÇIK-  
MAK İÇİN BİR VOL OL-  
MALI. OLMASI LAZIM.

O ADAM YO-  
LU ASLA BULA-  
MIYACAĞIMIZI  
SÖYLEDİ!

(DEVAMI VAR)

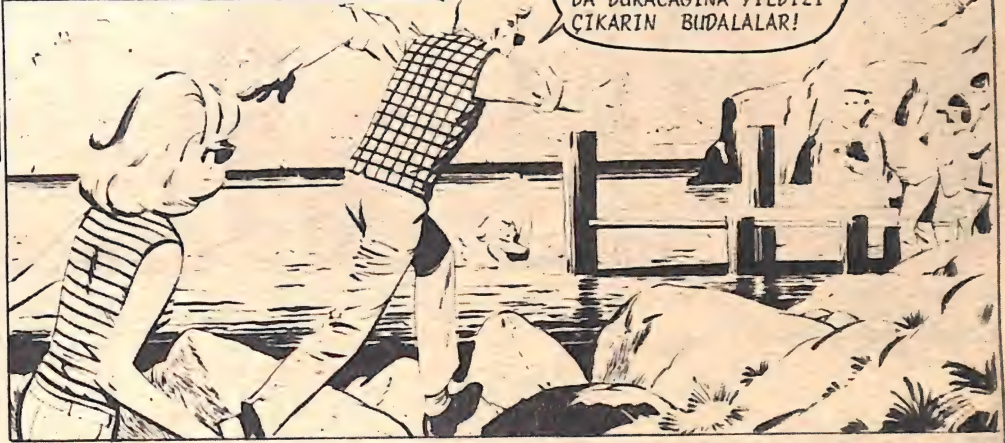
TİNA 74/15



MERHABA BEN BRENDA BURN! RESİM ÇEKMEK İÇİN MODELLERİMİ KÜÇÜK KOYA GÖTÜRDÜĞÜMÜ HATIRLADINIZ DEĞİL Mİ? ORADA VİNE O FİLM YILDIZININ TATSİZ MANEJERİYLE KARŞILAŞMISTIM. O SIRADA YUM YUM'LA THEO UÇAKLA ÜSTÜMÜZDEN GEÇTİLER. ÖYLE ALÇAKTAN UÇUYORLARDI Kİ BİZE ÇARPAKLARINI SANDIK. NEYSE..



NEYSE BİZE ÇARPMADILAR. FAKAT AMERİKALI, FİLM YILDIZI PETRA LARGO'YU, DENİZDE YÜZER GÖRÜNCE DELİYE DÖNDÜ.



AMAN VARABİ! O UÇAK MISS LARGO'YA ÇARPTI!.. YILDIZ SUYA DÜŞTÜ! ORADA DURACAĞINA YILDIZI ÇIKARIN BUDALALAR!

NE TELASLANIYORSUN? CANIM İSTEDİĞİ ZAMAN DENİZDE YÜZEMEZ MİYİM BEN?

UÇAK SANA ÇARPMADI MI?



HANGİ UÇAK? O BUDALACA RESİMLERİN İÇİN KENDİN POZ VER. BEN YÜZECEĞİM..



ARABAYA DÖNENE KADAR GÜLDÜM.

DEMİK KİM SEVE BİR ŞEV OLMADI MISS?

SADECE O İRİ VARI YARATIĞIN GURURU KIRILDI!



FAKAT THEO THRUPTON'UN GELMESİNİ BEKLERKEN, ELİNE ALDIĞIM AKŞAM GAZETESİNDEKİ HABER BÜTÜN NESEMİ KAÇIRDI.

AMAN VARABİ! YUM YUM, ŞUNA BAK!

NE OLDU MISS.



ALÇAKTAN UÇTUĞU BİLİYORUM MISS. FAKAT BU KADAR ALÇAKMADIM.

YANİ SAHİLDE UÇAĞI GÖRDÜĞÜM ZAMAN BİNNİ SEN Mİ KUL LANIYORDUN?



KORKARIM ÖYLE MISS BRENDA. FAKAT HER ŞEY VOLUNDAYDI. HEM GAZETEYE O HABERİ KİM VER DİYSE MÜBALAĞA ETMİŞ!

FAKAT BU YÜZDEN BAŞIN BELAYA GİREBİLİR!





BİRİ UÇAĞI TANIDIYSA ÖYLE OLUR. FAKAT GAZETEYE GÖRE UÇAĞI TANIYAN OLMAMIŞ. ONUN İÇİN ÜZÜLECEK BİR ŞEY YOK DEĞİL Mİ?

SİZ ÖYLE SÖYLEDİKTEN SONRA MESELE YOK MR. THURPTON, BUGÜNKÜ GÖSTERİ NASIL OLDU?

MAALESEF, MOTORDE ARIZA OLDUĞU İÇİN UÇAK HAVALANMADI. HATIRLAMISKEN SÖYLİYİYİM. VE MEĞE GİDERKEN ÖNCE HAVA ALANINA UĞRAYALIM MI MISS BRENDA? BAKALIM MOTORU DÜZELTİŞLER Mİ?

OLUR

BUNU YAPMAMIZ DA İYİ OLMUS.

MOTORDEKİ ARIZANIN SEBEBİNİ ANLIYABİLDİNİZ Mİ?

EVET MR. THURPTON. FAKAT BAŞKA BİR CİNS TATSİZLİK ÇIKTI.

BURAYA BİR ADAM GELDİ VE DEDEKTİĞİMİŞ GİBİ TÜRLÜ TÜRLÜ SUALLER SORDU.

NE BİÇİM SUALLER?

UÇAĞIN SAHİBİNİN KİM OLDUĞUNU SORDU. BU SABAH UÇAKLA DOLAŞIP DOLAŞMADIĞINI ANLAMAK İSTEDİ.

O ADAM BURUSUK ELBİSELİ, PA NAMA SAPKALI ŞİŞMAN BİR ÇİNLİ MİYDİ?

TA KENDİSİ MISS!

O MR. WONG YUM YUM..

AKŞAM YEMEĞİMİZ BİRAZ GECİKTİ. ÇÜNKÜ YUM YUM O ADAMIN BÜROSUNA GİDİP KENDİSİNİ SABAH YAPTIĞI GİBİ YİNE KORKUTMAMIZ İÇİN BİZİ KAN DİRDİ. FAKAT MR. WONG BÜROSUNDA YOKTU.

EVET MISS. BU SABAH İSLATTIĞIN İŞE YARAMAZ HUSUSİ HAFİVE. HAYDİ GELİN!

ORADA YOK MU?

O YOK AMA RANDEVU DEFTERİ VARDI. NED BRASKA ADINDA BİRİNİ GÖRMEK İÇİN HONGONG OTELİNE GİTMİŞ.

ARADIĞIMIZ ADAM DA NED BRASKA DA ORADAYDI.

İŞTE ORADA, ANINDAKİNİ GÖRDÜN MÜ?

EYVAH ŞİMDİ BAŞIMIZ DERTTE!

BİRAZ SONRA MR. WONG'UN DA BAŞI DERDE GİRECEK.

ONU DÜRDÜRMAYA FIRSAT BULAMADAN...

YAPMA!

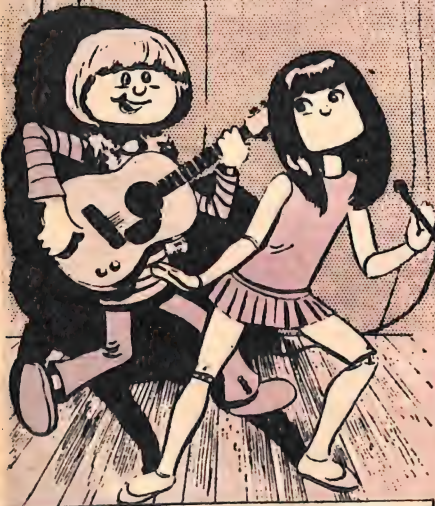
LÜTFEN İZİN VERİN. SODA SIFONU BİR SANİVE BANA LAZIM.

(DEVAMI VAR)





# Sylvie'nin KUKLALARI



SYLVIE, SUE VE JOSIE KALMIA'DAKİ KUKLA YARIŞMASINA KATILMAK İÇİN KARLBORG ŞATOSUNA GELİRLER. KIZLAR GİZLİ AJAN MARTİN BELL'E YARDIM EDERLER. MARTİN BELL, KALMIA DİKTATÖRÜ ZORBAS-  
IN HAPSE ATTIRDIĞI PRENS İGORU KURTARMAYA ÇALIŞMAKTADIR. SYLVIE GECE YARIŞINDAN SONRA MARTİN'İ SATO BAHÇESİNE SOKACAKTIR.

BİR GECE YARIŞMA BAŞLIYACAĞI İÇİN GURUPLAR O GECE PROVA YAPARLAR.

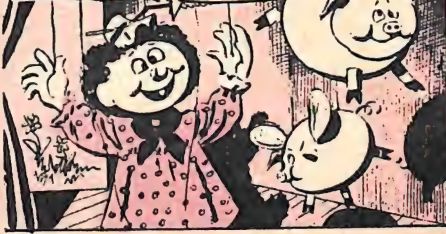


BU GECE ATILACAKIN TEHLİKE AKLINDAN ÇIKMIYOR SYLVIE..

BUNU DÜŞÜNME JOSIE. PROVAYLA İLGİLEN.

SYLVIE VE ARKADAŞLARININ PROGRAMINDA NEŞELİ KÜÇÜK BİR MÜZİKAL DA VARDIR.

DOMUZLAR YAZ GECELERİ UÇSALARDI DÜNYA NE HARİKA BİR ŞEY OLURDA HAH HA!



FAKAT DOMUZ FİATLARINDAN HERKES ŞİKAYET EDERDİ. ÇÜNKÜ BUNLAR YILDIZLAR KADAR YÜKSEK OLURDU...

HİH! DAİMA BU İNGİLİZ KIZLARINA HAYRAN OLMALARI BENİ, RAHATSIZ EDİYOR!



POLİS KÖPEKLERİNİN HAVLADIKLARINI DUYUYORUM. FAKAT ONLARLA KARŞILAŞIRSAM MARTİN'İN HUSUSİ SİLAHLIYLA KENDİMİ KORUYABİLİRİM.

KIRK DAKİKA SONRA...



PROVALAR BİTTİĞİ SİRADA BÜYÜK ŞATONUN SAATİ GECE YARIŞINI ÇALAR.

BİZDE GELELİM SYLVIE. SANA YARDIM EDERDİK.

BİRİMİZİN GİTMESİ DAHA DOĞRU, SUE, BANA BİR SEY OLMAZ.



SYLVIE KARIŞIK YOLUN PLANINI İYİCE İNCELEYİP EZBERLEMİŞTİR. FAKAT BİRDEN BİRE..



KÖPEK ATLADIĞI SİRADA SYLVIE VANA KAÇIP DOLMA KALEM SİLAHLA NİŞAN ALIR.





SİLAH KÖPEĞİ ON BEŞ DAKİKA BAYGIN BIRAKACAK BİR İGNE ATAR.



USULCA LABİRENTE DOĞRU GİDERLER. MARTİN LABİRENTİN ORTASINDAN ŞATONUN ZİNDANINA GİDEN YOLU BİLMEKTEDİR. FAKAT KÖŞEVİ DÖNER DÖNMEZ.



DUR! KİM SİN SEN ?

ÇOK ŞÜKÜR ADAM SENİ GÖRMEYİ SYLVİE HE-MEN ODANA DÖN-MELİSİN.

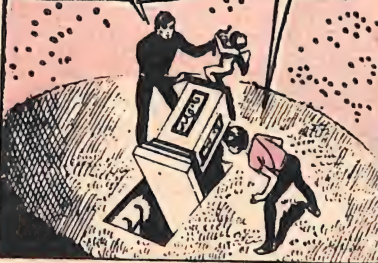
HAYIR! SEN HA-LA BİTKİNSİN MARTİN. SENİNLE BİRLİKTE LABİRENTİN ORTASINA KADAR GELECEĞİM.



KARBORG LABİRENTİNİN TAM ORTASINDA..

BAK ! MELEĞİN ELİNDEKİ OKU CEVİRİNCE HEVKEL GERİYE KAVIYOR

DEMİK BÖYLE AÇILIYORMUŞ!



KIZ PEK KULLANILMAYAN KÜÇÜK YAN KAPİYİ BULUP PASLI SÜRGÜYÜ ÇEKER.

SYLVİE BUNU BAŞARDI!.. CE-SUR KIZ!

ŞİMDİLİK HER ŞEY YOLUNDA MARTİN!



GEÇİRDİĞİ HASTALIK YÜZÜNDEN MECALSİZ OLAN MARTİN BÜTÜN GÜCÜYLE BAYILTIÇI BİR YUMRUK ATAR.



ÇOK BÜYÜK BİR TEHLİKEVE ATILIVORSUN MARTİN. NE OLUR DİKKAT ET!

ÜZÜLME SYLVİE. VARDIMIN İÇİN DE SONSUZ TEŞEKKÜRLER



MARTİN TÜNELİN DİBİNE İNİP KAYBOLANA KADAR SYLVİE ELEKTRİK FENERİNİ YAKAR. SONRA..



GALİB BANA SESLENDİ. DÜŞTÜ SANIRIM.

BELKİ YİNE HASTALANDI. BUNU ANLAMALIYDIM.



(DEVAMI VAR)



REİS UÇAN GEVİK VE SAVAŞÇILARI VADI  
DEN TREN YOLU GEÇİRMEK İSTEYEN SETH  
CRABB' LA MÜCADELE EDERLER. FAKAT SETH  
GETİRTTİĞİ MAKİNELİ TÜFEKLE HEPSİNİ ,  
ÖLDÜRMEK NİYETİNDEDİR. GLORY GOLD VE  
REİSİN KIZI GÜZEL ÇİÇEK MAKİNELİYİ ÇA  
LARLAR. LAKİN KARANLIĞI ONLARI TANI  
MAYAN KIZIL DERİLİLER GÜZEL ÇİÇEĞİ YA  
RALARLAR.

# BATIYA

## Göç Edenler



GÜRÜLTÜYÜ DUYAN ARABADAKİLER  
KALKARLAR. HEPSİ ONLARA DOĞ-  
RU KOSAR. MERCY TRENT DE ON-  
LARIN ARASINDADIR..



MERCY BİR DOKTORUN KIZIDIR. O KI-  
ZIL DERİLİ KIZA BAKAR BAKMAZ YA-  
RANIN AĞIR OLDUĞUNU ANLAR.



BUTÜN SAVAŞ DÜŞÜNCELERİNİ UNUTAN REİS  
KOŞAN GEVİK VARALI KIZININ VANINA ÇO-  
MELİR. 'AYE-  
AHH..!'



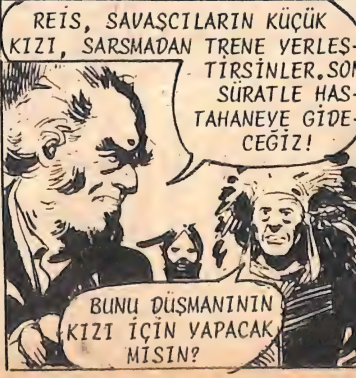
BAŞINI CEVİREN GLORY  
SETH'LE GÖZ GÖZE GEL  
Dİ. ADAMIN GÖZLERİN  
DE TUHAF BİR MERHA-  
MET VARDIR.



BİRDENBİRE DEMİRVOLCULARIN BAŞINDAKİ  
ADAMIN GÖZLERİ, PARLAR.. PARMAKLARI  
Nİ ŞAKLATIP SERT SESLE BAĞIRIR.



REİS, SAVAŞÇILARIN KÜÇÜK  
KIZI, SARSMADAN TRENE VERLE-  
TİRSİNLER. SON SÜRATLE HAS-  
TAHANEYE GİDE-CEĞİZ!



MR. CRABBA SAN A  
BAZI ACI ŞEYLER,  
SÖYLE DİM. BUNLARI  
GERİ ALIVORUM. ÇÜN  
KÜ ASLINDA, SEN  
İVİ KALPLİSİN.





ŞAFAK SÖKERKEN SETH  
CRABBA'IN DEMİR ATI  
UZUN YOLCULUĞA ÇIKAR.



BELKİ DE BU YOLCULUK BOŞUNADIR.

GRORY VE MERCY BAYGIN KIZIN YANINDA  
OTURURLAR.



NASIL O?  
ACABA ORAYA  
KADAR DAYA-  
NABİLECEK  
Mİ?

SÖZ VEREMEM GLORY..  
FAKAT GECE HASTAHANEYE  
YETİŞİRSEK KURTULMA Ü-  
MİDİ VAR DEMEKTİR.

FAKAT YÜZ MİL İLERİDE FÉLAKETLE  
KARŞILAŞIRLAR.



İLERİDE RAYLAR  
VERLERİNDEN ÇIKARIL-  
MIŞ!

MAKİNİST ZAMANINDA FRENE ASILIR,  
TREN SARSILARAK DÜRUR....



ŞİMDİ NE  
YAPACAKSIN?

HİÇ BİR  
ŞEV YAPA-  
MAVİZ.

YARIM MİLLİK  
RAVİ VERİNDEN,  
ÇIKARMIŞLAR.  
BURADA KALDIK  
DEMEKTİR.



DEMİK GÜZEL  
ÇİÇEĞİN SON  
UMİDİ DE SON-  
DÜ..

SONRA DAHA KORKUNC BİR  
DÜRUM..

SURAYA  
BAK!



KIZIL DERİLİLER,  
HEM DÜŞMANA  
BENZİYORLAR!

TEPEDEN İNEN KIZIL DERİLİLER  
SAVAŞ NARALARI ATIP TÜYLERİ-  
Nİ SALLAYARAK YAKLAŞIRLAR...



DEMİR  
ATIN ADAMLARI  
ÖLÜM! ONLARI  
MAHVEDELİM..

SARILDIKLARI SIRADA GRORY ONLARIN  
SİÜX VERLİLERİ OLDUĞUNU ANLAR.



HOKAHEY!

MAKİNİST BAŞINA YEDIĞİ  
DARBEVLE YERE VIKILIR.  
GLORY'I DE YAKALARLAR.



BIRAKIN BENİ!  
BIRAKIN BENİ!

(DEVAMI VAR)



BÜYÜK HARTLANDS  
ŞİRKETİNİN SAHİBİ  
ÖLÜR. ADAM HER SE-  
VİNİ BURO TEMİZLE-  
VİCİSİ JERİ'YE Bİ-  
RAKIR. ARTIK ŞİR-  
KETİN BAŞKANI JE-  
Rİ'DİR..

# Başkan Jeri

HARTLANDS ŞİRKETİNE AIT KAM-  
YONLARI KULLANAN ŞÖFÖRLERDEN  
İKİSİ JERİ'NİN BÜROSUNA GE-  
LİRLER..



BİZİ DİNLEYİN MISS.  
DİREKTÖRLERİNİZ ARKA-  
DAŞIMIZ TOZLU MİLLER'İ  
KÖVDÜLAR..

EYET  
ÖYLE!



MİLLER TANIMADIĞIMIZ  
BİR KIZA ACIMIŞ. ONU  
KAMYONA ALIP İSTEDİĞİ  
VERE BIRAKMIŞ. BU  
HARTLANDS'IN KAİDE-  
LERİNE AVKIRIDIR.



JERİ YUTKUNUR.

BU SEFERLİK O-  
NU AFFEDEMEZ Mİ-  
SİNİZ? KIZ VAG-  
MURDA BEKLI-  
YORMUŞ..

ZAVALLI JERİ'NİN  
DURUMU ZORDUR..



KAİDELERİ BOZ-  
MAYIZ MISS. BUN-  
LARI UYMAK LAZIM.  
MİLLER HAFTA SONUN  
DA İŞİNDEN AVRI-  
LACAK..



EYVAH KİMSE  
KAMYONA BİNENİN  
BEN OLDUĞUMU BİL-  
MİYOR. ŞÖFÖRÜN KO-  
VULACAGI AKLIMA  
GELMEMİŞTİ..



KABAHAHATİMİ  
SÖYLEMELİYİM.  
BUNU YAPMAM  
LAZIM..

JERİ ÖĞLE YEMEĞİ  
VERKEN..



VARIN SAĞNAK  
MI VAR? TAMAM  
BU İŞİME GE-  
LİR..

VARIN HARTFORDSHIRE'  
DEKİ YENİ FABRİKAMIZA  
GİDECEĞİM. SİZLERİN DE  
GELMENİZİ İSTİYORUM.



OH..ŞEY  
TABİİ MISS.  
CHICK.

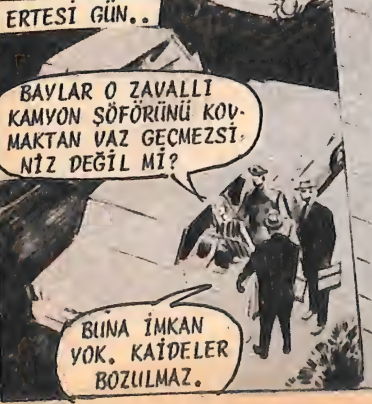
DAHA SONRA JERİ GİZLİCE  
KENDİ ŞÖFÖRÜYLE KONUŞUR.

VOLUN ORTASIN-  
DA BENZİNSİZ KA-  
LABİLİR MİSİN?

BANA GÜVENE-  
BİLİRSİNİZ MISS.  
CHICK.!



ERTESİ GÜN..



BAYLAR O ZAVALLI  
KAMYON ŞÖFÖRÜNÜ KOV-  
MAKTAN VAZ GEÇMEZSİ-  
NİZ DEĞİL Mİ?

BUNA İMKAN  
YOK. KAİDELER  
BOZULMAZ.



HİMM.. BUNU  
GÖRECEĞİZ.VAĞ-  
MUR BAŞLAYINCA  
ANLARSINIZ.

(DEVAMI VAR)



# Cesur ALONA

ALONA'VI İNGİLİZ ELÇİSİNİN KIZI SINTIA HOWORD ROLU YAPMASTI İÇİN PARİSE GÖTÜRÜRLER. KIZ, ELÇİLİKTEKİ VESİKALARI ÇALMAK İSTEYEN VATAN HAINİNİ ORTAYA ÇIKARACAKTIR. ALONA, ELÇİNİN BİR ÇOK SEVİ BİLEN BAŞ KATİPTEN ŞÜPHELENDİĞİNİ ÖĞRENİR..



FAKAT O VESİKALARI GÖRMEDİ Mİ?

AMA YAKIN DA GÖRMESİ LAZIM, YOK SA KENDİSİNDEN ŞÜPHE ETTİĞİNİ ANLIYACAK..



Bİİ ARADA..

BU İŞİ HOŞUMA GİT MEDİ DİYORUM! BİRDEN BİRE OLDU BU..

BİDALALIK ETME PE TER! NEDEN KIZI ELÇİ Vİ GÖRMEYE GELMESİN SANKİ....



BU DOĞRU SAMYTHE. FAKAT O ELÇİNİN KIZI MI ACABA? İSTE BUNU BİLMEK İSTİYORUM.

BUNU YARIN SABAH GELECEK MEKTUP ŞAHSİNDE ÖĞRENECEKSİN..



ALONA KENDİ KENDİNE TAHKİ KAT YAPMAYA KARAR VERİR.

OH! SİZ MİYDİNİZ MISS HOWARD? BENİ ŞAŞIRTTI NİZ..

ÖYLE Mİ MR. TRENT! ÖZÜR DİLERİM. AMA KAPİVA VUR DUM...



BEN, ŞEV.. MEŞGULDUM. ONUN İÇİN DUYMADIM. BİR ŞEV Mİ İSTEDİNİZ...

HAYIR, SADECE ELÇİLİK BİNASINI DOLAŞIYORDUM.



ELÇİ HAKLI SANIRIM. TRENT BİR İŞ ÇEVİRİYOR GALİ BA...



SONRA..



BİR ADAMIN BU KADAR ŞÜPHE CEKECEK ŞEKİLDE HAREKET ETTİĞİNİ GÖRMEMİŞTİM. ELİNDE BİR SEV VAR. BUNUN NE OLDUĞUNU ANLAMAK İSTİYORUM.



TAKSİ! TAKSİ!



HEMEN GARE DÜ NORD'A Gİ DELİM!

PEKİ EFENDİM.



ALONA MEMNUN OLUR.

VATAN HAINİ TRENT OLACAK GALİBA İŞİM SONA ERMEK ÜZERE.

FAKAT ALONA'VI BİR SÜRPRİZ BEKLEMEDİKTİR....

(DEVAMI VAR)



# Afacan



DİŞLEK, OĞLU VE BÜYÜCÜ VİNİ DE SAHİLDE DİRLER. AMA TROLLER DE BİR KAC GÜN SAHİLDE DİNLENMEYE KARAR VERİRLER.



BEN GÜNEŞLENECEĞİM. DİŞLEKLE OĞLU SALDIRABİLİR. ONUN İÇİN ETRAFI KOLLAYIN.

PEKİ ANNE. FAKAT DİŞLEKLE OĞLUNUN BİZİ YAKALAYABİLMELERİ İÇİN ÇOK AKILLI OLMALARI GEZER.



FAKAT BİRAZ İLERDE..

TROLLER SİHİRLİ BİSKÜVİLERİ Mİ BİRBİRİNE KARİŞTİRMİŞLAR. ONUN İÇİN TROLLERİ YAKALAMANIZA, YARDIM EDECEĞİM! BUNUN İÇİN PARA DA İSTEMEM.



BU SPRAY SAVESİNDE ON DAKİKA KADAR GÖRÜNMEZ OLACAKSINIZ! GÖRÜNMEYEN ONLARA YAKLAŞABİLİRSİNİZ!



OĞLUM! ORADA MISIN OĞLUM?

EYET BABA. SEN DE ORADA MISIN?



HAYDİ GİDİP TROLLERİ YAKALAYIN.



COCUKLAR BİR KAYAYA FİLAN, TIRMANIP BAKIN. BELKİ DİŞLEKLE OĞLU GELİYORDUR!

PEKİ BABA!



AVV! ÜSTÜME ÇIKIN, DEMEDİM.



ORTALIKTA GÖZÜKMÜYORLAR BABA!

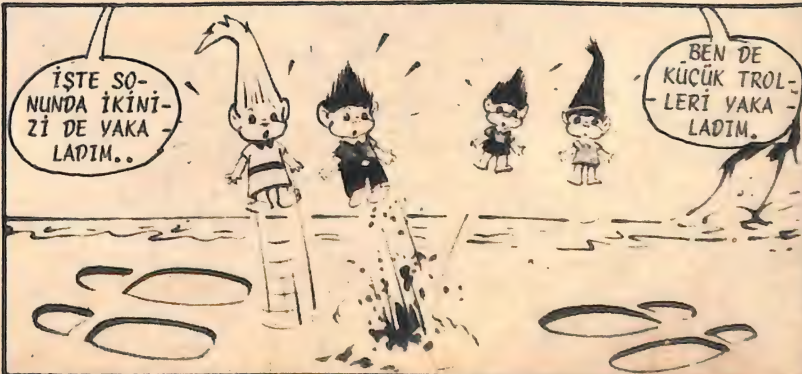
AH BABA, TROLLER BİZİ GÖREMİYORLAR.

HİST, SESİNİ ÇIKARMA OĞLUM!



TRÜDİ! SENİN UÇABİLDİĞİN DEN HABERİM YOKTU.

HEH HE! BİRİNİ YAKALADIM BABA.

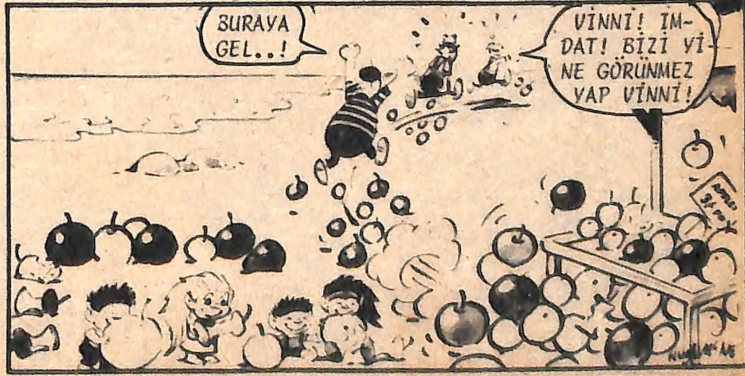
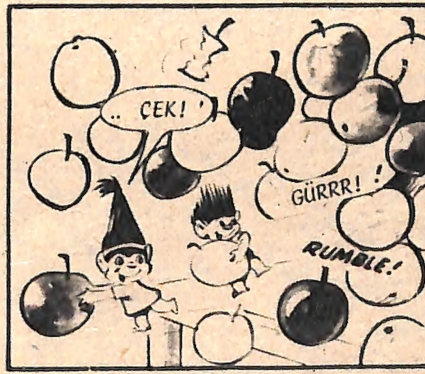
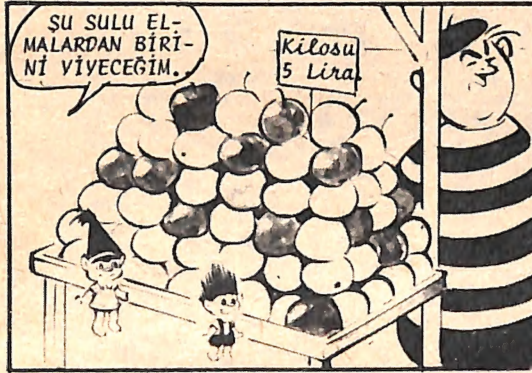


İŞTE SONUNDA İKİNCİ Zİ DE YAKALADIM..

BEN DE KÜÇÜK TROLLERİ YAKALADIM.



# Cücele





# Sizler için



## SENİ SEVMEK

Seni sevmek alnımda yazılıymış  
Seni sevmek hiç bitmeyen serapmış  
Seni sevmek sonsuz bir ayrılıkmış  
Seni sevmek en güzel pişmanlıkmış  
Seni sevmek hasrete alışmakmış  
Seni sevmek acına katlanmakmış  
Seni sevmek yıllarca aldanmakmış  
Seni sevmek hep seni yaşamakmış  
Seni sevmek alnımda yazılıymış  
Seni sevmek hiç bitmeyen serapmış  
Seni sevmek yıllarca aldanmakmış  
Seni sevmek hep seni yaşamakmış,

Mehmet Taneri'nin  
söylediği bu parça sevilen şarkılar  
arasında.

## PETULA



Petula Clark'ın son parçası  
olan "Dont Give Up" müzik  
eleştirmenlerince be-  
ğenildi. Ballad türünde o-  
lan parça için Clark şun-  
ları söylüyor: "Bugüne ka-  
dar yaptığım, söyledi-  
ğim en güzelle-  
rinden birisi. Müzik sever-  
lerin beğeneceğini biliyor-  
dum."

BENİ BİRİAZ DİNLER MİSİNİZ  
Beni biraz dinler misiniz ?  
Eylül'de başlar hikâyemiz  
O ilk yağmurlarla geldiniz  
Ah nasıldı, sevinciniz  
Beni biraz dinler misiniz  
Elleriniz gözleriniz  
Mutluluk dolu sözleriniz  
Gecelerle günleriniz  
Ne'olur beni dinler misiniz  
Bitmeyen bir şarkı gibisiniz  
Yıllardır içimdesiniz  
Bilmezsiniz, bilmezsiniz  
Ne'olur beni dinler misiniz  
Yıllar geçti neredesiniz  
Unutmayı kimden öğrendiniz  
Yıllar geçti neredesiniz  
Ne'olur beni dinler misiniz  
Yarım kaldı ilk sevgimiz  
Yağmurlar geldi siz gelmediniz  
Yıllar geçti neredesiniz  
Ne'Olur beni dinler misiniz  
Yıllar geçti neredesiniz  
Unutmayı kimden öğrendiniz  
Yıllar geçti neredesiniz  
Yıllar geçti neredesiniz  
İşte bu bizim hikâyemiz  
Yıllar geçti neredesiniz  
Cörseniz söyler misiniz  
Unutmamış der misiniz?

Berkan'ın söylediği bu  
parça günün sevilen melodile-  
ri arasında.

## LE RUISSEAU DE MON ENFANCE

Parle moi de mon enfance  
Mon vieux ruisseau  
Du temps ou coulait ma chance  
Au fil de ton eau  
Parle-moi des doux delires  
Oe mes tendres anneess  
Les blueuets qui les fleurirent  
Sont-ils à jamais fanes  
Parle moi de cec dimanches  
Ou je venais te confier  
En timides voiles blanches  
Les reves de papier  
Parle moi tant que j'y pense  
De mon premier amour  
Il etait tout innocence  
A-t-il dure toujours  
Parle- moi de mon enfance  
Mon vieux Ruisseau  
Du temps ou coulait ma chance  
Au fil de ton eau  
Coule mon enfance  
Au fil du souvenir  
C'est un jeu perdu d'avance  
Que de la retenir  
Car le vent de l'insouciance  
Un jour lâcha ma main  
Je vins pleurer en silence  
Et larme tu devins  
Champs de roseschamps de ronces  
Que j'avais traverses  
Je viens chercher reponse  
Qui de vous m'a blesse  
Parle-moi de mon enfance  
Mon vieux Ruisseau  
Du temps ou coumait ma chance  
Au fil de ton eau  
Je suis tombe l'nez dans un reve  
C'est la faute au ruisseau  
Coeur meurtri je m'en releve  
C'est la faute a son eau.

Kendi adına kurduğu orkestra ile halen boğazda  
bir otelde çalışmakta olan Özdemir Erdoğan'ın prog-  
ramları herkes tarafından çok beğeniliyor. Orkestra  
elemanlarını titizlikle seçen Özdemir Erdoğan'ın kendi  
besteleri dinleyiciler tarafından ısrarla isteniliyor.  
Fotografra genç san'atçıyı görüyorsunuz.

## KISA.... KISA.....

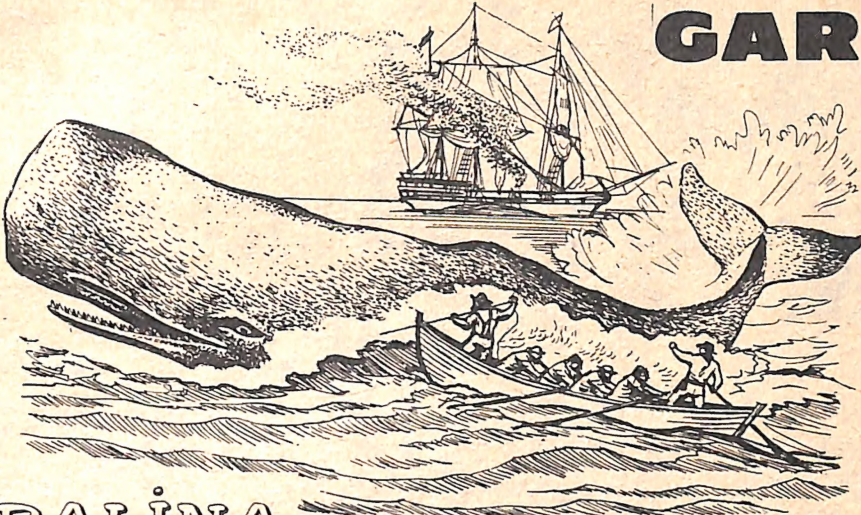
\* "A Man Vithout Love"  
adlı şarkıyla adının dünya  
listelerinde haftalarca baş  
köşede kalmasını sağlayan  
sempatik şarkıcı Engelbert  
Humperdinck kendisiyle ya-  
pılan tekliflere dayanamıya-  
rak büyük t'r turneye çık-  
mayı kabul etmiştir. Hum-  
perdinck film çalışmalarını  
tamamladıktan sonra önce  
Fransa'ya daha sonra sıray-  
la Hollanda, İtalya ve İsp-  
anya'ya gidecektir. Her  
konseri başlı başına bir ha-  
dise olan şarkıcının turnesi-  
nin kaç gün süreceği henüz  
belli değildir.

\* Bir süre önce ablası Aj-  
da Pekkan'ın yolunda yü-  
rüyerek sahne hayatına a-  
tılan ve kısa zamanda se-  
vilen Semiramis Pekkan'ın  
ilk plağı yakında çıkıyor.  
Genç şarkıcı sözlerini Fec-  
ri Ebcioğlu'nun yazdığı iki  
şarkıyı plâğa okudu.

\* Bundan bir süre önce Kad-  
ri Unalan Orkestrası ile yurt  
dışında bir turneye çıkan  
Şantöz Lamia'nın Almanya  
turnesi çok başarılı geçmiş-  
tir. Almanya'da bulunan iş-  
çilerimize verdiği konserler  
le onların yurt hasretini ha-  
fifleten ve büyük ilgi gören  
genç şantöz ve topluluk da-  
ha sonra Belçika'ya gelmiş-  
tir. Belçika'da muhtelif şe-  
hirlerde konserler verecek  
olan şantözün daha sonra  
Hollanda'ya gideceği bildiri-  
liyor.

\* Ünlü İngiliz Toplulu-  
ğu Beatles'in son parçala-  
rı olan "Hey Jude" için  
büyük bir İngiliz Televiz-  
yon Şirketi bir film hazır-  
lamaktadır. Bu filmde Be-  
atles'ler son parçaları ile  
beraber diğer mazi belodi-  
leriyle birlikte seyircile-  
rin önüne çıkacaklardır.  
Yarım saat sürececek olan  
film çalışmaları bitmek  
üzere.





## BALİNA

Balina dünyanın en büyük ve en ağır hayvanıdır. Onlar balık sayılmazlar. Memeli hayvanlar grubuna dahildirler. Yavru balinalar anne sütü ile büyürler.

Balinalar iki gruba ayrılırlar: Dişli ve dişsiz balinalar. Dişli balinalar katil hayvanlardır. Resimde gördüğünüz balina da bu gruba dahildir. Balinalar yemek saatlerinde suyun içinde ağızları açık dolaşırlar. Bu dolaşma esnasında binlerce deniz hayvanı balinanın ağzından içeri girer. Ağzına yiyecek aldıktan sonra balina kocaman ağızını boğazına doğru çevirir. Ve yiyeceği içeri gider.

Bütün memeli hayvanlar gibi balinanın da havaya ihtiyacı vardır. Vücudundaki pis havayı çıkarmak için bazen suyun yüzüne çıkar.

## SİYAH AYI

Siyah Ayı Güney Amerika'nın en küçük , ayısıdır. Ağırlığı 200-300 kilo arasında değişir. Yüksekliği ise 2,5 metre kadardır. Siyah ayının sülalesi geniş değildir. Geniş bir aile 2 yıl kadar yaşar.

Siyah ayı her şeyi yer. Böğürtlen, bal, yumurta, balık, fare, v.s.

Siyah ayıdan ormandaki bütün hayvanlar korkar.



## DAĞ ASLANI

Dağ Aslanı diğer adıyla panter diye anılır. Panterler kedi sülalesine dahildir. Büyük bir panterin uzunluğu dört metreyi bulur. Bu ölçü burnunun ucundan kuyruğunun ucuna kadar hesaplanmıştır.

Panter sonbaharda dört yavru dünyaya getirir. Panter yavruları umumiyetle gri renkte olurlar.

Anne panter yavrularına karşı çok müşfik- tir. Yavrular 6 haftalık olunca et yemeğe baş- larlar. Anne panter yavrusunun gıdasına çok dikkat eder. Panterler bütün kediler gibi yiye- ceklerini zıplayarak avlarlar.



ELSA  
MARTINELLI

